



HS/RL344 ISLAMIC CIVILIZATION OF SPAIN AND NORTH AFRICA UNTIL 1492
IES Abroad Granada

DESCRIPTION:

This comparative study of Islamic Civilization in the Mediterranean region focuses on the social, cultural, and intellectual history of the region, the links with classical antiquity, and the development of Islamic science and a distinct Islamic culture. The course also explores the interaction of Islamic Spain with Christian Europe and its significance for Philosophy, Medicine, Astronomy, Chemistry, and Mathematics.

CREDITS: 3 credits

CONTACT HOURS: 45 hours

LANGUAGE OF INSTRUCTION: Spanish

PREREQUISITES: None

ADDITIONAL COST: None

METHOD OF PRESENTATION:

- Overview of the session.
- Lectures by the instructor supported by PowerPoint presentations and audiovisual materials that illustrate the contents.
- Every unit includes a required reading.
- The first part of every session will be devoted to solving doubts and inquiries, reviewing the previous session's contents and analyzing the required readings. These activities are aimed to foster the students' participation and will be considered in the evaluation system.

REQUIRED WORK AND FORM OF ASSESSMENT:

- Course Participation - 10%
- Assignments - 20%
- Midterm Exam - 20%
- Final Exam - 20%
- Research Paper - 20%

Research Paper

Students can write their research paper individually or in small groups (maximum 3 students). The topics and groups will be determined conjointly by the students and the instructor during the first 4 weeks of the course. For individual projects, the length of the paper will be 10-15 pages and a proportional number of pages, according to the number of participants, for group projects. A draft can be sent to the instructor, within a certain timeframe, so that students can receive feedback with comments and suggestions about their paper.

Assignments

Students will work on a portfolio with essays and personal reflections about the readings and audiovisual materials used in class.

LEARNING OUTCOMES:

By the end of the course, students will be able to:

- Acquire a general view of the foundations and main institutions of the Islamic religion and the Arab-Islamic civilization, as well as of their close connection with other religions and previous civilizations.
- Fight the negative prejudices and stereotypes existing in the Western world against the Arab world and the Islam, based on an objective knowledge of its reality.
- Acquire a knowledge about the main bibliographical tools for the study of the Moorish civilization so that students can research on their own about this field of study in the future.

- Demonstrate a basic knowledge about the social, political and cultural aspects of the history of Al-Andalus.
- Develop critical abilities on the Islamic civilization in general and the Al-Andalus civilization in particular, highlighting the impact of this civilization in the current debate about the Spanish identity.
- Understand the different cultural contributions of the Arab-Islamic civilization and the Al-Andalus civilization in particular, emphasizing their role in the development of several fields of study in the Western culture.
- Appreciate, in an objective and critical way, the countless and valuable contributions of the Islamic civilization in the Western world
- Establish a dialectal relation between the historical knowledge of the Arab-Islamic and Moorish past and the present reality.

ATTENDANCE POLICY:

Attendance is mandatory for all IES classes, including course-related trips. For this course, if a student misses more than three classes, one third of a letter grade will be deducted from the final grade for every additional absence. Missed exams, presentations, or any other assignments can only be rescheduled in case of documented medical or family emergencies.

CONTENT:

Unit	Content	Assignments
Unit 1	The Birth of Islam • Concept of "Arab". Geography of the Arab World. • What does being a Muslim mean? The basis of Islam. Islam: faith and law. • Pre-Islamic Arabia. Muhammad and the First Revelation. The Rashidun Caliphate and the Islam Schism.	• Creación de la Liga Árabe (Martín Muñoz, Gema; Valle Simón, Begoña, y López Plaza, M^a Ángeles. <u>El Islam y el Mundo Árabe</u>. Madrid: AECL, 1996) • La lengua que hablan Dios y los árabes (Antaki, Ikram. <u>La cultura de los árabes</u>. México: Siglo XXI, 1989) • La mitad de los adolescentes árabes quiere emigrar de un mundo sin posibilidades (Ignacio Cembrero, <u>El País</u>) • Production of a map with the Arab countries. • Islam y "guerra santa" (Serafín Fanjul, <u>El Independiente</u>, Madrid, 6 de abril de 1991) • National Geographic documentary about the hay. • Irak vive el resurgir de la autoridad tribal (Susan Sachs, <u>El País</u>, 17 de junio de 2004) • Razones que explican la rápida expansión islámica bajo Umar (Garaudy, Roger. <u>Promesas del Islam</u>. Barcelona: Planeta, 1982) • División entre sunníes y chiíes (Martín Muñoz, Gema; Valle Simón, Begoña, y López Plaza, M^a Ángeles. <u>El Islam y el Mundo Árabe</u>. Madrid: AECL, 1996) • Falsos profetas que anuncian el fin del mundo (Javier Espinosa, <u>El Mundo</u>, 20 abril 2008) • Watch the film "The Message" and answer the questions.

Unit	Content	Assignments
Unit 2	Social, political and religious history of Al-Andalus and North Africa The conquest of Al-Andalus. The Governors' Period. The Emirate.	- Conjuración judeofrancas (Vives, José. <u>De Concilios Visigóticos</u>. Barcelona, 1963) - Tratado de capitulación de Murcia entre Abd al-Aziz b. Musa y Teodomiro (Martín Muñoz, Gema; Valle Simón, Begoña, y López Plaza, M^a Ángeles. <u>El Islam y el Mundo Árabe</u>. Madrid: AEI, 1996) - Texto del orientalista Dozy sobre la conquista musulmana de la Península Ibérica (Garaudy, Roger. <u>Promesas del Islam</u>. Barcelona: Planeta, 1982) - Construcción del mezquita de Córdoba por Abd al-Rahman I (Rubiera Mata, María Jesús. <u>La arquitectura en la literatura árabe</u>. Madrid: Editora Nacional, 1981)
Unit 3	Social, political and religious history of Al-Andalus and North Africa The Cordoba Caliphate.	- Visita del califa Abd al-Rahman III a Bobastro (Arjona Castro, Antonio. <u>Anales de Córdoba musulmana (711-1008)</u>. Córdoba: Monte de Piedad, 1982) - Una leyenda sobre la construcción de Medina Azahara (Rubiera Mata, María Jesús. <u>La arquitectura en la literatura árabe</u>. Madrid: Editora Nacional, 1981) - Una obra de Abd al-Rahman III: La ciudad palacio de Madina al-Zahra (Martín Muñoz, Gema; Valle Simón, Begoña, y López Plaza, M^a Ángeles. <u>El Islam y el Mundo Árabe</u>. Madrid: AEI, 1996) - Córdoba recibe a los embajadores de Bizancio (Arjona Castro, Antonio. <u>Anales de Córdoba musulmana (711-1008)</u>. Córdoba: Monte de Piedad, 1982) - Opiniones de los andalusíes sobre los cristianos del Norte (Maíllo Salgado, Felipe. <u>¿Por qué desapareció Al-Ándalus?</u> Buenos Aires: Cálamo de Sumer, 1997) - Mercado de libros en Córdoba en el siglo X (Martín Muñoz, Gema; Valle Simón, Begoña, y López Plaza, M^a Ángeles. <u>El Islam y el Mundo Árabe</u>. Madrid: AEI, 1996) - Al-Hakem II, el califa bibliotecario (Jiménez Losantos, F. <u>El Mundo</u>, domingo 10 enero 1999) - Al-Hakam II ordena la construcción de escuelas para huérfanos (Arjona Castro, Antonio. <u>Anales de Córdoba musulmana (711-1008)</u>. Córdoba: Monte de Piedad, 1982)

Unit	Content	Assignments
Unit 4	Social, political and religious history of Al-Andalus and North Africa The Taifa Kingdoms.	Establecimiento de los ziríes en Elvira (Lévi-Provençal, E., y García Gómez, E. (eds.). <u>El siglo XI en primera persona. Las memorias de `Abd Allah, último rey zirí de Granada</u>. Madrid: Alianza Editorial, 1982)</li> <li>Fundación de Granada (Lévi-Provençal, E., y García Gómez, E. (eds.). <u>El siglo XI en primera persona. Las memorias de `Abd Allah, último rey zirí de Granada</u>. Madrid: Alianza Editorial, 1982).
Unit 5	Social, political and religious history of Al-Andalus and North Africa The Almoravids.	- Antecedentes de la intervención de los almorávides en al-Andalus (Lévi-Provençal, E., y García Gómez, E. (eds.). <u>El siglo XI en primera persona. Las memorias de `Abd Allah, último rey zirí de Granada</u>. Madrid: Alianza Editorial, 1982) - Poema del rey al-Mutamid de Sevilla a su cadena, prisionero en Agmat (García Gómez, Emilio. <u>Poemas arábigoandaluces</u>. Madrid: Espasa-Calpe, 1982) - Reinado del almorávide Yusuf ben Tachufin (Martín Muñoz, Gema; Valle Simón, Begoña, y López Plaza, M^a Ángeles. <u>El Islam y el Mundo Árabe</u>. Madrid: AEI, 1996)
Unit 6	Social, political and religious history of Al-Andalus and North Africa The Almohads.	
Unit 7	Social, political and religious history of Al-Andalus and North Africa The Nasrids.	- Condiciones para la rendición de Abu Abd Allah y la entrega de Granada (Martín Muñoz, Gema; Valle Simón, Begoña, y López Plaza, M^a Ángeles. <u>El Islam y el Mundo Árabe</u>. Madrid: AEI, 1996) - Descripción de la Granada nazarí (Rubiera Mata, María Jesús. <u>La arquitectura en la literatura árabe</u>. Madrid: Editora Nacional, 1981)
Unit 8	Social, human and religious structure of Al-Andalus Ethnic and religious groups in Al-Andalus and their relationships.	<u>Hubo una vez</u> (Justo Navarro. <u>EL PAÍS. Especial día de Andalucía</u>, jueves 28 de febrero de 2008, p. 3). <u>Un territorio entre el mito y la realidad</u> (M. Planelles / S. Belausteguigoitia. <u>EL PAÍS, Especial día de Andalucía</u>, jueves 28 de febrero de 2008, p. 5).

Unit	Content	Assignments
Unit 9	The reception of the Ancient, Greek and Latin World in Al-Andalus The reception of classical Greek and Latin culture in Al-Andalus, north Africa and the Islamic Mediterranean, and its transmission to Christian Europe.	<u>Cuna del Renacimiento</u> (Redacción. <i>EL PAÍS, Especial día de Andalucía</i>, jueves 28 de febrero de 2008, p. 18). (Al-Andalus como puente entre lo latino visigodo y lo árabeislámico y como antecedente necesario del Renacimiento europeo)
Unit 10	The scientific production in Al-Andalus The scientific production of Al-Andalus and North Africa and its influence on the sciences of Christian Europe: Botany, pharmacology, medicine, veterinary, agricultural studies, mathematics, chemistry and astronomy.	<u>Hábitos saludables hace siete siglos</u> (Tereixa Constenla. <i>EL PAÍS, Especial día de Andalucía</i>, jueves 28 de febrero de 2008, p. 34)
Unit 11	Philosophy and mysticism in Al-Andalus Philosophy and thought in Al-Andalus and North Africa. Influence on philosophical thought in Christian Europe.	- Texto de Ibn Hazm sobre la filosofía (Chejne, Anwar G. <i>Historia de España musulmana</i>. Madrid: Cátedra, 1993) - Encuentro de Averroes con el sultán almohade Abu Ya'qub Yusuf (Chejne, Anwar G. <i>Historia de España musulmana</i>. Madrid: Cátedra, 1993)

COURSE-RELATED TRIPS:

- Visit to the Great Mosque of Granada

REQUIRED READINGS:

- Antaki, Ikram. La cultura de los árabes. Mexico: Siglo XXI, 1989.
- Arjona Castro, Antonio. Anales de Córdoba musulmana (711-1008). Córdoba: Monte de Piedad, 1982.
- García Arenal, Mercedes. Los moriscos. Madrid: Editora Nacional, 1975.
- García Gómez, Emilio. Poemas arábigoandaluces. Madrid: Espasa-Calpe, 1982.
- Garaudy, Roger. Promesas del Islam. Barcelona: Planeta, 1982.
- Hagerty Fox, Miguel José. Ajimez. Jerez: Arenal, 1983.
- Hagerty Fox, Miguel José. Los cuervos de San Vicente. Escatología Mozárabe. Madrid: Editora Nacional, 1978.
- Lévi-Provençal, E., y García Gómez, E. (eds.). El siglo XI en primera persona. Las memorias de `Abd Allah, último rey zirí de Granada. Madrid: Alianza Editorial, 1982.
- Maalouf, Amin. León el Africano. Madrid: Alianza Editorial, 1989.
- Maíllo Salgado. ¿Por qué desapareció Al-Andalus? Buenos Aires: Cálamo de Sumer, 1997.
- Menéndez Pidal, Ramón (ed.). Flor nueva de romances viejos. Madrid: Espasa-Calpe, 1976.
- Rubiera Mata, María Jesús. La arquitectura en la literatura árabe. Madrid: Editora Nacional, 1981.

RECOMMENDED READINGS:

- Abderrahman Jah, Cherif, y López Gómez, Margarita. El enigma del agua en Al-Andalus. Barcelona-Madrid: Lunwerg Editores, 1994.
- Abun-Nasr, Jamil M. A history of the Maghrib in the Islamic period. Cambridge: Cambridge University Press, 1987.
- Antaki, Ikram. La cultura de los árabes. Mexico: Siglo XXI, 1989.
- Arié, Rachel. España musulmana (siglos VIII-XV). Barcelona: Editorial Labor, 1982.

- Armour, Rollin. Islam, Christianity and the West: A troubled history. Mariknoll, New York: Orbis Books, 2002.
- Berkey, Jonathan P. The formation of Islam: Religion and Society in the Near East, 600-1800. New York: Cambridge University Press, 2003.
- Bramon, Dolors. Una introducción al islam. Religión, historia y cultura. Barcelona: Crítica, 2002.
- Cantarino, Vicente. Entre monjes y soldados. El conflicto que fue España. Madrid: Alhambra, 1978.
- Castilla Brazales, Juan, y Orihuela Uzal, Antonio. En busca de la Granda andalusí. Granada: Comares.
- Chejne, Anwar G. Historia de la España musulmana. Madrid: Cátedra, 1993.
- Cruz Hernández, Miguel. Historia del pensamiento en el mundo islámico. Madrid: Alianza, 1996-1999 (3 vols.)
- Dufourcq, Charles-Emmanuel. La vida cotidiana de los árabes en la Europa medieval. Madrid: Ediciones Temas de Hoy, 1990.
- Ecker, Heather. Caliphs and kings: the art and influence of Islamic Spain. China: Arthur M. Sackler Gallery Smithsonian Institution, 2004.
- Esposito, John L. What everyone needs to know about Islam. Oxford: University Press, 2002.
- Esposito, John L. (editor). The Oxford History of Islam. New York: Oxford University Press, 1999.
- Fanjul, Serafín. La quimera de al-Andalus. Madrid: Siglo XXI, 2004.
- Fanjul, Serafín. Al-Andalus contra España. La forja del mito. Madrid: Siglo XXI, 2001.
- Fletcher, Richard. Moorish Spain. London: Butler & Tanner Ltd., 1992.
- Fregosi, Paul. Jihad in the West: Muslim conquests from the 7th to the 21st centuries. Amherst, N.Y.: Prometheus Books, 1998.
- González Ferrín, Emilio. Historia general de Al-Ándalus. Córdoba: Almuzara, 2006.
- Fuente, María Jesús. Velos y desvelos. Cristianas, musulmanas y judías en la España medieval. Madrid: La esfera de los libros, 2006.
- Haleem, Abdel M.A.S. (traductor). The Qur'an. New York: Oxford University Press, 2004.
- Hourani, Albert. A history of the Arab peoples. Cambridge, Massachusetts: The Belknap Press of Harvard University Press, 2002.
- Julien, Ch.-André. Histoire de l'Afrique du Nord. Paris: Payot, 1961.
- Lewis, Bernard. The Arabs in history. New York: Oxford University Press, 2002.
- El legado científico andalusí. Madrid: MAE – AEI, 1992.
- Maalouf, Amin. The crusades through Arab eyes. London: Al Saqi Books. 1984.
- Marçais, Georges. La Berbérie musulmane et l'Orient au Moyen Age. Aubier: Paris, 1946.
- Martin, Richard C. (editor). Encyclopedia of Islam and the Muslim World: Macmillan Reference USA Thompson Gale, 2004, 2 vols.
- Martínez Enamorado, Virgilio, y Torremocha Silva, Antonio. Almanzor y su época. Málaga: Editorial Sarriá, 2001.
- Martín Muñoz, Gema; Valle Simón, Begoña, y López Plaza, M^a Ángeles. El Islam y el Mundo Árabe. Madrid: AEI, 1996.
- Rodríguez Gómez, María Dolores. Las riberas nazarí y del Magreb (siglos XIII-XVI). Intercambios económicos y culturales. Granada: Universidad de Granada, 2000.
- Schimmel, Annemarie. Islam: An Introduction. New York: State University of New York, 1992.
- Valdeón, Julio. Cristianos, judíos y musulmanes. Valladolid: Ámbito, 2004.
- Vercellin, Giorgio. Instituciones del mundo musulmán. Barcelona: Bellaterra, 2003.
- Vernet, Juan. Los orígenes del Islam. Barcelona: El Acatilado, 2001.
- Vernet, Joan. Lo que Europa debe al Islam de España. Barcelona: El Acatilado, 1999.
- Vernet, Juan (traductor). El Corán. Barcelona: Editorial Planeta, 1996.
- Vernet, Juan. La cultura hispanoárabe en Oriente y Occidente. Barcelona: Ariel, 1978.
- Villar Yebra, E. El Albaicín. Granada: Ediciones Albaida.
- Watt, W. Montgomery. Historia de la España islámica. Madrid: Alianza, 2001.
- Yabri, Mohammed Ábed. El legado filosófico árabe: Alfarabi, Avicena, Avempace, Averroes, Abenaldún. Lecturas contemporáneas. Madrid: Trotta, 2001.